



LABORATOIRES NUMÉRIQUES ÉPHÉMÈRES

STÉPHANIE LAFORCE // Exposition: *Ce qui nous lie... à l'inouï*

- ▶ Du 1^{er} au 12 octobre 2022, tous les jours de 13h30 à 17h30
- ▶ Vernissage le samedi 1^{er} octobre à 16h
- ▶ Maison de la Culture - Parc des Expositions, 1 - 6700 Arlon
- ▶ Tout public - Entrée libre

JESSIE MANICA // Atelier de VJing

Ce workshop donnera les bases de la création vidéo en live et retracera sa généalogie au travers des arts numériques.

- ▶ Du 1^{er} au 2 octobre 2022, de 9h30 à 17h
- ▶ Maison de la Culture - Parc des Expositions, 1 - 6700 Arlon
- ▶ À partir de 16 ans - 60 euros/participant

LUCIE ROBOT // Ecoute collective de la pièce sonore *Je ne suis pas née femme suivie d'un échange*

- ▶ Le jeudi 6 octobre 2022 à 18h
- ▶ Maison de la Culture - Parc des Expositions, 1 - 6700 Arlon
- ▶ Tout public - Entrée libre - En collaboration avec l'ACSR



SORTIE DE RÉSIDENCE - NATHALIE MAUFROY

Projection extérieure - mapping vidéo: *Behind the walls*

Dans le cadre des laboratoires numériques éphémères du CACLB, Nathalie Maufroy sera invitée cet automne en résidence artistique au cœur du village de Chassepierre.

Artiste pluridisciplinaire, avec un parcours hétéroclite et varié à travers la création scénique, elle crée entre autres des fresques audiovisuelles pour l'architecture, des installations vidéo pour portes, vitrines, chaises, tables ou vaisselles, des panoramas surréalistes, des créations graphiques parfois monumentales et participatives ou encore des sculptures dans l'espace public.

- ▶ Le samedi 8 octobre 2022 à 20h
- ▶ L'Entrepôt du Festival - Rue de la Semois, 24a - 6824 Chassepierre
- ▶ Tout public - Entrée libre
- ▶ Infos: +32 (0)61 31 45 68//www.chassepierre.be//lofficiel@chassepierre.be



Centre d'Art Contemporain du Luxembourg belge en collaboration avec la Maison de la Culture d'Arlon, l'asbl Fête des Artistes et Artisans de Chassepierre et le soutien de la Fédération Wallonie-Bruxelles.

Photo ci-dessus: © Nathalie Maufroy, *Behind the walls*

Photo verso: Stéphanie Laforce © Quentin Palmaerts - Perte de Signal 2017